

TÉMATA PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

Předmět:	Estetická výchova - hudební	Školní rok:	2026/2027
Zkoušející:	Mgr. Sylva Mokořová	Třídy:	8G, 4.A, 4.B

1.	Estetická výchova, periodizace svět. dějin umění. Tóny, tónová soustava
2.	Vznik hudby, antická hudba, nejstarší světové památky. Notopis
3.	Gregoriánský chorál, středověká světská píseň. Takt a rytmus
4.	Nejstarší hudební památky u nás. Lidová a umělá píseň
5.	Ars antiqua, ars nova. Italské názvosloví
6.	Gotika a husitství. Tempo a tempová označení
7.	Česká renesance. Dynamika a dynamická znaménka
8.	Baroko. Označení různého způsobu hry
9.	J. S. Bach. Melodické ozdoby
10.	G. F. Handel, A. Vivaldi. Zkratky v notopisu
11.	Představitelé české barokní hudby. Stupnice (dur, moll)
12.	Klasicismus. Stupnice staré a zvláštní
13.	W. A. Mozart. Stupnice celotónová
14.	L. van Beethoven, J. Haydn. Intervaly - základní a odvozené
15.	Představitelé české klasicistní hudby. Převrasy intervalů, enharmonická záměna
16.	Romantismus. Akordy
17.	Představitelé světové romantické hudby. Kvintakordy a jejich obraty
18.	Ruská romantická hudba. Septakordy a jejich obraty
19.	Česká hudba 19. st., A. Dvořák, Z. Fibich. Sběratelé lidových písní
20.	B. Smetana. Symfonická báseň, polka
21.	Hudba na prahu 20. st. Dodekafonie, seriální hudba
22.	Česká hudba 20. st. Suita, sborová tvorba
23.	Vznik a vývoj jazzu. Motiv, téma, figura, pasáž
24.	L. Janáček a další představitelé regionální hudby. Dvoudílná a třídílná forma
25.	Vznik a vývoj opery. Rondo, variace
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	